



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Coordinatore: Prof. Adele Dei

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Piazza Savonarola 1

50132 Firenze

tel. 055 2756977 – fax 055 2756974

**Dottorato in Filologia,
Letteratura italiana,
Linguistica**

Curriculum internazionale in
Italianistica



**Calendario dei seminari
2014**

Università degli Studi di Firenze

Arti sorelle

17 gennaio ore 10-13

Alessandro Fo, «Della materia di cui son fatti i sogni»: arti sorelle attorno alla *Tempesta di Shakespeare*

24 gennaio ore 10-13

Luca Zuliani, *La musica e le forme della poesia*

31 gennaio ore 10-13

Marco Villoresi, *Madonne e Santi tra iconografia e letteratura*

7 febbraio ore 10-13

Laura Riccò, *Per le origini del melodramma*

14 febbraio ore 10-13

Massimiliano Rossi, *Iconografia e fortuna dei classici nella trattatistica figurativa: Dante, Boccaccio, Ariosto*

21 febbraio ore 10-13

Marco Mangani, *Il testo poetico fra tradizione letteraria e tradizione musicale: percorsi del madrigale cinquecentesco*

28 febbraio ore 10-13

Gianluca Garelli, *Il giudizio di gusto e la nascita dell'estetica moderna*

7 marzo ore 10-13

Arnaldo Bruni, *Arte, teoria e scrittura dal primo al tardo Neoclassicismo*

14 marzo ore 10-13

Paola Luciani - Carlo Sisi, *Dall'atelier al Salon. La questione dei generi*

21 marzo ore 10-13

Paola Luciani - Carlo Sisi, *Avanguardia, citazioni, ritorno all'ordine*

28 marzo ore 10-13

Riccardo Bruscastelli, *Macbeth, o la lunga durata della 'persona mezzana'*

4 aprile ore 10-13

Maria Carla Papini, *I lombardi alla prima Crociata: dal poema di Tommaso Grossi al libretto di Temistocle Solera*

11 aprile ore 10-13

Michela Landi, *La musica e le lettere: aspetti storici e teorici*

5 maggio ore 10-13

Marco Marchi, *Letteratura e melodramma. Esempi novecenteschi di 'scrivere cantando'*

9 maggio ore 10-13

Giuseppe Nicoletti, *Uno sguardo sui cosiddetti 'pittori che scrivono': dalla 'Voce' al secondo dopoguerra*

9 maggio ore 15

Camillo Faverzani, *Il gobbo e la diva: Eugenio Montale e l'operistica (canto, narrativa e critica)*

16 maggio ore 10-13

Francesco Galluzzi, *La questione del manierismo in Pasolini*

16 maggio ore 15

Proiezione del film *Inferno* (1911).
Presentazione di Francesco Galluzzi

23 maggio ore 10-13

Riccardo Donati, *Poesia e arte: riflessioni su alcune esperienze del dopoguerra*

Informatica umanistica: strumenti, metodi e risorse

7, 14, 21, 28 febbraio ore 14,30-18

Alessandro Panunzi - Lorenzo Gregori,
Il testo digitale e i linguaggi di markup

23 e 30 maggio ore 14,30-17,30

Marco Biffi - Simone Magherini,
Strumenti e risorse informatiche per lo studio della lingua e della letteratura italiana

La Storia al servizio della fiction nella letteratura e cultura italiane

Parigi, 4-7 giugno 2014

Seminario di studi internazionale

con l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV)
e la Rheinische Friedrich-Wilhelms-
Universität Bonn

Ricercati

Gennaio-maggio 2014

Ciclo di incontri tra dottorandi e giovani
ricercatori dell'Università di Firenze, a
cura di Clementina Marsico e Federico
Fastelli

<http://www.ricercati.biz/>