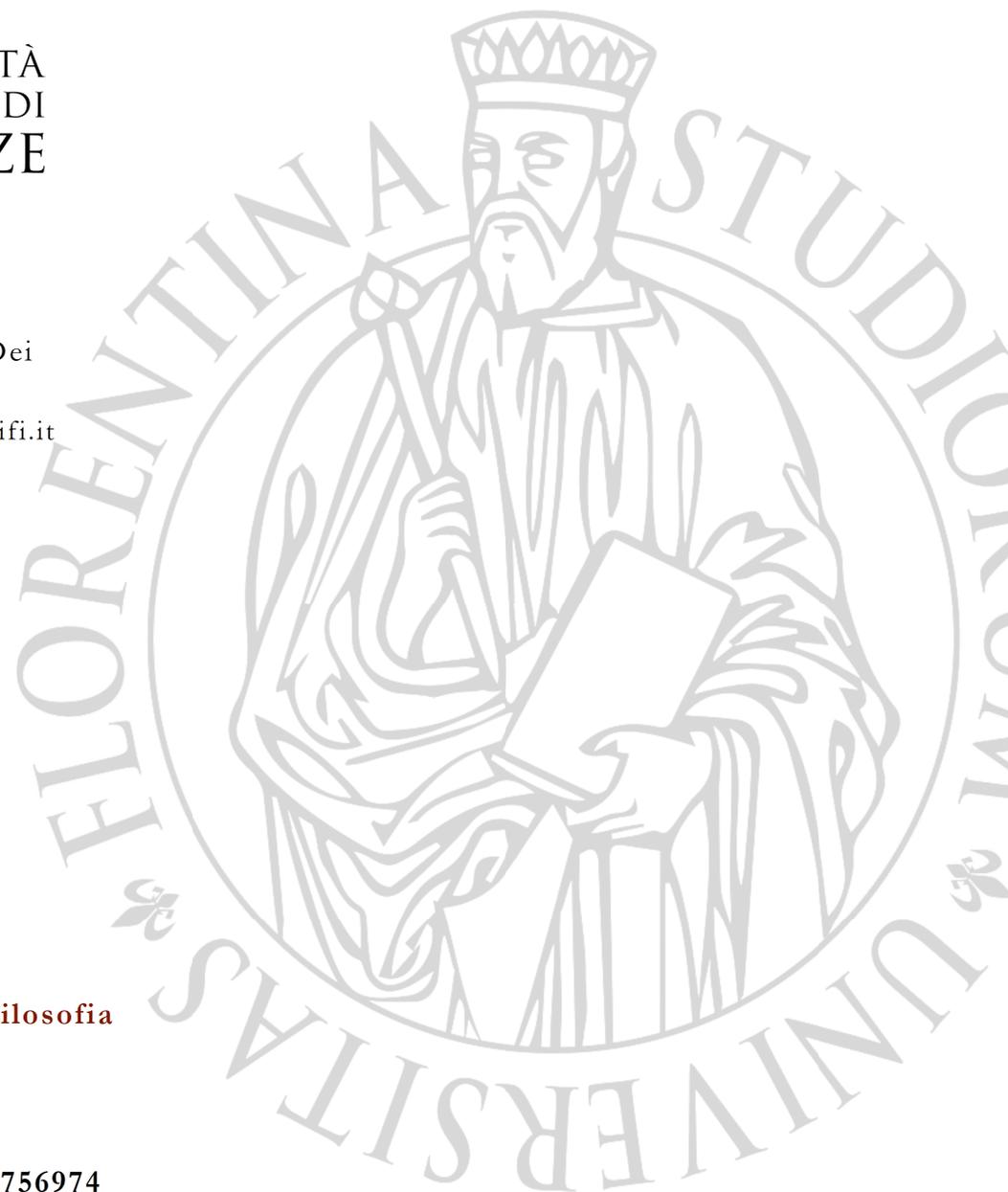




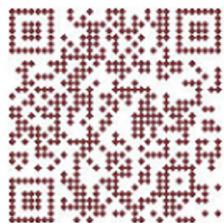
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE



**Coordinatore:** Prof. Adele Dei

Il Dottorato sul web:

<http://www.dottoratofilletlin.unifi.it>



**Dipartimento di Lettere e Filosofia**

Piazza Savonarola 1

50132 Firenze

tel. 055 2756977 – fax 055 2756974

## **Dottorato in Filologia, Letteratura italiana, Linguistica**

**Curriculum internazionale in  
Italianistica**



**Calendario dei seminari  
2015**

**Università degli Studi di Firenze**

## La nascita della filologia umanistica. Filologia e testi a stampa

16, 23 gennaio ore 10-13

Concetta Bianca

## Scrittori sugli scrittori

30 gennaio ore 10-13

Riccardo Bruscastelli, *Dante con, attraverso, contro Guido Cavalcanti*

6 febbraio ore 10-13

Alessandro Duranti, *Dante, Petrarca, Boccaccio e le storie di cavalleria*

13 febbraio ore 10-13

Marco Villoro, *Scrittori contro scrittori. La tenzone fra Medioevo e Rinascimento*

13 febbraio ore 15

Donatella Coppini, *"Potuisse eum omnia quibus intendisset". Petrarca e Dante: la 'Familiare' XXI 15 a Boccaccio*

20 febbraio ore 10-13

Paola Luciani, *Alfieri e Ossian*

27 febbraio ore 10-13

Michela Landi, *Il Petrarca di Yves Bonnefoy*

6 marzo ore 10-13

Arnaldo Bruni, *Leopardi e il maestro avverso: Monti in Leopardi, Leopardi in Monti*

13 marzo ore 10-13

Giuseppe Nicoletti, *Il giovane Manzoni sotto l'egida pariniana*

20 marzo ore 10-13

Frédérique Dubard, *L'invenzione varchiana di Michelangelo Poeta*

20 marzo ore 15

Cristina Acucella, *Intarsi dei Fragmenta e teoria dell'amore, tra l'Ortis e i Saggi sul Petrarca di Ugo Foscolo*

Daria Porciatti, *Tasso contro Ariosto. Il Furioso come "antimodello" per il giovane Tasso*

27 marzo ore 10-13

Roberto Fedi, *Edmondo De Amicis intervista gli scrittori*

27 marzo ore 15

Manuele Marinoni, *Dossi e la 'rovaniana'. Un mito della Milano d'Ottocento*

Oleksandra Rekut, *Da Tolstoj ai "troppo poco pazzi" scrittori elvetici di Sciascia*

10 aprile ore 10-13

Francesco Bausi, *Machiavelli e Guicciardini*

10 aprile ore 15

Anna Chella, *L'intelligenza della pietà: Raboni lettore di Manzoni*

Moonjung Park, *La scrittura di fronte all'impegno: Pasolini e Sciascia nei testi di Tabucchi*

17 aprile ore 10-13

Irene Gambacorti, *Pirandello e Verga*

17 aprile ore 15

Massimo Colella, *"E tu in semiluce con Armida". Tasso e Zanzotto*

Paolo Ponzù Donato, *L'«abisso della scriptura»: il Savonarola postmoderno negli Epigrammi ferraresi di Pagliarani*

24 aprile ore 10-13

Anna Dolfi, *Ungaretti e Leopardi: per una genealogia tra canto e mito*

24 aprile ore 15

Simone Magherini, *Presenze dantesche nella prosa scientifica di Redi*

8 maggio ore 10-13

Paola Italia, *L'ingegnere, il guerriero e l'amazzone. Gadda e Foscolo*

15 maggio ore 10-13

Francesca Serra, *Calvino e i classici*

22 maggio ore 10-13

Marino Biondi, *Colonne infami, Sicilia e il mondo. Gli alfabeti letterari di Sciascia: Manzoni e Pirandello*

## Laboratorio di informatica umanistica

20, 27 febbraio; 6, 13 marzo  
ore 14,30-17

Alessandro Panunzi – Lorenzo Gregori,  
*Mark-up testuale in XML e TEI*

## Italia, Francia, Germania: viaggi di uomini e di idee.

Per i primi dieci anni del Dottorato  
internazionale

Firenze, 3-5 giugno 2015

in collaborazione con l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV) e la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn